



KOMISIA KULTÚRY A NÁRODNOSTNÝCH MENŠÍN
pri Zastupiteľstve Prešovského samosprávneho kraja

Z Á P I S N I C A

z 25. zasadnutia Komisie kultúry a národnostných menšín zriadenej pri Zastupiteľstve PSK, ktoré sa uskutočnilo dňa 05.06.2026 o 11:00 hod. v zasadačke odboru financií Úradu Prešovského samosprávneho kraja, Námestie mieru 2, 080 01 Prešov

Prítomní: 11

Ospravedlnení: 4

Neospravedlnení: 0

Program zasadnutia:

1. Otvorenie
2. Schválenie programu, kontrola plnenia uznesení a určenie overovateľa uznesenia a zápisnice
3. Vstup Múzea moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach do projektu „Modernizácia interiérových prvkov Múzea Andyho Warhola“ (**Odbor EŠIF**)
4. Zmena uznesenia Zastupiteľstva PSK č. 571/2024 zo dňa 09.12.2024 k vstupu Podduklianskeho osvetového strediska vo Svidníku do projektu „Dedičstvo pre všetkých“ (**Odbor kultúry**)
5. Zmena uznesenia Zastupiteľstva PSK č. 703/2025 zo dňa 12.05.2025 k vstupu Krajského múzea v Prešove do projektu „Komplexná obnova budovy Kumštu – Príprava architektonickej súťaže“ (**Odbor kultúry**)
6. Prerokovanie petície Za zriadenie Múzea v Hanušovciach nad Topľou (**Odbor kultúry**)
7. Rôzne
8. Záver

K bodu 1

Predsedníčka Komisie kultúry a národnostných menšín pri Zastupiteľstve PSK (ďalej len „komisia“) PaedDr. Viera Leščáková otvorila 25. zasadnutie. V úvode privítala prítomných členov komisie a prizvaných hostí.

K bodu 2

Predsedníčka komisie PaedDr. Viera Leščáková pokračovala schválením programu, kontrolou uznesenia z predchádzajúceho zasadnutia.

Uznesenie: prijaté v navrhovanom znení (viď Bod A.1.) Uznesenie č. 24/2026 zo dňa 05.06.2026.

Hlasovanie: za: 10; proti: 0; zdržal sa: 0; nehlasoval: 1

Za overovateľa uznesenia a zápisnice bol zvolený: Ing. Milan Baran.

Uznesenie: prijaté v navrhovanom znení (viď Bod A.2.) Uznesenie č. 24/2026 zo dňa 05.06.2026.

Hlasovanie: za: 9; proti: 0; zdržal sa: 1; nehlasoval: 1

K bodu 3

Mgr. Drahoslava Gmitrová, vedúca odboru EŠIF, oboznámila prítomných s materiálom týkajúcim sa Vstupu Múzea moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach do projektu „Modernizácia interiérových prvkov Múzea Andyho Warhola“.

Informovala, že Fond na podporu cestovného ruchu vyhlásil dňa 30. apríla 2026 výzvu na predkladanie žiadostí o poskytnutie príspevku určeného na podporu rozvoja udržateľného a konkurencieschopného cestovného ruchu a kúpeľníctva v regiónoch Slovenskej republiky. Cieľom výzvy je podpora rozvoja cestovného ruchu prostredníctvom modernizácie infraštruktúry, zvyšovania atraktivity turistických destinácií, podpory celoročnej návštevnosti a zlepšovania podmienok pre návštevníkov regiónov.

Členovia komisie boli oboznámení s podmienkami výzvy, oprávnenými aktivitami a možnosťami financovania projektov. Výzva umožňuje získať finančný príspevok na projekty zamerané na rozvoj kultúrneho cestovného ruchu a modernizáciu infraštruktúry, pričom maximálna výška podpory môže dosiahnuť 500 000 eur pri spolufinancovaní žiadateľa vo výške minimálne 10 %.

Predkladaný projekt je zameraný na modernizáciu interiérových prvkov Múzea moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach s cieľom zvýšiť atraktivitu expozícií, zlepšiť návštevnícky komfort a posilniť postavenie múzea ako významnej kultúrnej a turistickej destinácie Prešovského kraja.

Komisia kultúry odporučila Zastupiteľstvu PSK schváliť vstup Múzea moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach do projektu „Modernizácia interiérových prvkov Múzea Andyho Warhola“.

Uznesenie: prijaté v navrhovanom znení (viď bod B.1.) Uznesenie č. 24/2026 zo dňa 05.06.2026.

Hlasovanie: za: 9; proti: 0; zdržal sa: 1; nehlasoval: 1

K bodu 4

Mgr. Miroslav Štoffa, riaditeľ Podduklianského osvetového strediska vo Svidníku, oboznámil prítomných s materiálom týkajúcim sa zmeny uznesenia Zastupiteľstva PSK č. 571/2024 zo dňa 09. 12. 2024 k vstupu Podduklianského osvetového strediska vo Svidníku do projektu „Dedičstvo pre všetkých“.

Informoval, že uznesením Zastupiteľstva PSK č. 571/2024 bol schválený vstup organizácie do projektu v rámci programu Interreg Poľsko – Slovensko 2021 – 2027, priorita 3 – Tvorivé a turisticky atraktívne pohraničie, špecifický cieľ zameraný na posilnenie úlohy kultúry a

udržateľného cestovného ruchu v rozvoji regiónu. Hlavným partnerom projektu je Zespół Karpackich Parków Krajobrazowych w Krośnie.

Cieľom projektu je vytvorenie turisticky atraktívneho pohraničia prostredníctvom rozvoja kultúrneho a prírodného dedičstva, rozšírenia existujúcich a vytvorenia nových produktov cestovného ruchu a zlepšenia spôsobov ich prezentácie. V rámci projektu sú plánované investičné aktivity, najmä rekonštrukcia budovy vo Svidníku, dispozičné úpravy priestorov pre remeselné a odborné dielne, vytvorenie kabinetov tradičnej ľudovej kultúry, vybavenie priestorov rekuperačnou jednotkou a osadenie plne automatizovanej kupoly s kamerou v Roztokoch pre sprístupnenie pozorovania nočnej oblohy. Súčasťou projektu sú aj tzv. mäkké aktivity, ako remeselné, tanečné, spevácke a hudobné dielne a astronomické praktikum.

Ďalej informoval, že rozhodnutím poskytovateľa NFP zo dňa 13. 4. 2026 boli schválené celkové oprávnené výdavky projektu vo výške 543 728,34 eur, pričom spolufinancovanie zo strany PSK predstavuje 43 498,27 eur a ďalšie dofinancovanie neoprávnených výdavkov je vo výške 204 585,27 eur, najmä na stavebné úpravy budovy vo Svidníku a osadenie plne automatizovanej kupoly s kamerou v Roztokoch.

Členovia komisie kultúry odporučili Zastupiteľstvu PSK schváliť zmena uznesenia Zastupiteľstva PSK č. 571/2024 zo dňa 09.12.2024 k vstupu Podduklianského osvetového strediska vo Svidníku do projektu „Dedičstvo pre všetkých“.

Uznesenie: prijaté v navrhovanom znení (viď bod B.2.) Uznesenie č. 24/2026 zo dňa 05.06.2026.

Hlasovanie: za: 10; proti: 0; zdržal sa: 0; nehlasoval: 1

K bodu 5

Mgr. Dominika Grošková, projektová manažérka Krajského múzea v Prešove, oboznámila prítomných s materiálom týkajúcim sa zmeny uznesenia Zastupiteľstva PSK č. 703/2025 zo dňa 12. 05. 2025 k vstupu Krajského múzea v Prešove do projektu „Komplexná obnova budovy Kumštu – Príprava architektonickej súťaže“.

Informovala, že projekt bol predložený v rámci mimoriadnej výzvy Fondu na podporu umenia č. 1/2025, podprogram 8.1 A – Komplexná obnova kultúrnej infraštruktúry – fáza A. Hoci žiadaná dotácia predstavovala sumu 45 000 eur, Fond na podporu umenia schválil podporu vo výške 20 000 eur. Vzhľadom na nižšiu výšku schválenej dotácie je na úspešnú realizáciu projektu potrebné navýšiť spolufinancovanie zo strany zriaďovateľa o sumu 8 134,40 eur nad rámec už schválených 5 000 eur.

Členovia komisie boli oboznámení so štruktúrou oprávnených a neoprávnených výdavkov projektu, ako aj s účelom projektu, ktorým je príprava architektonickej súťaže na komplexnú obnovu budovy Kumštu. Cieľom projektu je získať kvalitný architektonický návrh obnovy národnej kultúrnej pamiatky, ktorá je v súčasnosti vo výrazne nevyhovujúcom technickom stave a vyžaduje komplexnú rekonštrukciu.

Na otázku Ing. Milana Barana, člena komisie, týkajúcu sa spôsobu realizácie architektonickej súťaže Mgr. Dominika Grošková uviedla, že budú oslovení jednotliví predkladatelia návrhov a súťaž bude realizovaná formou verejnej architektonickej súťaže.

Členovia komisie odporučili Zastupiteľstvu PSK schváliť zmenu uznesenia Zastupiteľstva PSK č. 703/2025 zo dňa 12.05.2025 k vstupu Krajského múzea v Prešove do projektu „Komplexná obnova budovy Kumštu – Príprava architektonickej súťaže“.

Uznesenie: prijaté v navrhovanom znení (viď bod B.3.) Uznesenie č. 24/2026 zo dňa 05.06.2026.

Hlasovanie: za: 11; proti: 0; zdržal sa: 0; nehlasoval: 0

K bodu 6

PhDr. Dáša Uharčeková Pavúková, vedúca odboru kultúry, oboznámila prítomných s predloženým materiálom týkajúcim sa prerokovania petície „Za zriadenie Múzea v Hanušovciach nad Topľou“.

Komisia kultúry prerokovala petíciu „Za zriadenie Múzea v Hanušovciach nad Topľou ako rozpočtovej organizácie Prešovského samosprávneho kraja“, doručенú do podateľne Úradu PSK dňa 15. 5. 2026 a evidovanú pod č. 17021/2026. Členovia komisie boli oboznámení s obsahom petície a výsledkami jej overenia.

Predložené boli dva varianty návrhu uznesenia pre Zastupiteľstvo PSK – alternatíva A, odporúčajúca petícii nevyhovieť, a alternatíva B, odporúčajúca petícii vyhovieť. Všeobecne bolo prezentované posúdenie významu múzea pre región, jeho kultúrneho a spoločenského prínosu, ako aj ekonomických, organizačných a projektových súvislostí spojených s jeho prípadným osamostatnením.

Do diskusie sa zapojil Ing. Alfonz Kobielsky, člen komisie, ktorý stručne pripomenul vývoj situácie súvisiacej s hanušovským múzeom. Uviedol, že v minulosti prebehli snahy o zmenu právneho postavenia múzea a o jeho osamostatnenie, pričom tento zámer nebol realizovaný. Následne došlo k organizačným zmenám v rámci Krajského múzea v Prešove, ako aj k občianskej aktivite, ktorá vyústila do predloženia aktuálnej petície. Požiadal členov komisie o podporu tejto petície.

Po ukončení prerokovania komisia hlasovala o predložených alternatívach a prijala stanovisko, ktorým odporúča Zastupiteľstvu PSK vyhovieť petícii „Za zriadenie Múzea v Hanušovciach nad Topľou“.

Uznesenie: prijaté v navrhovanom znení (viď bod C.1.) Uznesenie č. 24/2026 zo dňa 05.06.2026.

Hlasovanie: alternatíva A, nevyhovieť za: 2; proti: 5; zdržal sa: 4; nehlasoval: 0

alternatíva B, vyhovieť za: 7; proti: 2; zdržal sa: 2; nehlasoval: 0

K bodu Rôzne 7

Neboli predložené žiadne návrhy.

K bodu 8

V závere rokovania bolo navrhnuté a schválené Uznesenie č. 24/2026. Zasadnutie komisie ukončila predsedníčka komisie PaedDr. Viera Leščáková poďakovaním všetkým prítomným za spoluprácu a aktívnu účasť.

V Prešove 5. júna 2026

Za správnosť:

PaedDr. Viera Leščáková, v. r.

Sekretár komisie

PhDr. Dáša Uharčeková Pavúková, v. r.

Zapísala:

Mgr. Mária Spišáková, v. r.

Za overovateľa:

Ing. Milan Baran, v. r.